

CATÁLOGO NACIONAL DE DESCRIPCIÓN DE PUESTOS TIPO DE CONFIANZA

 Instituto Mexicano del Seguro Social Dirección de Administración Unidad de Personal Coordinación de Gestión de Recursos Humanos Coordinación Técnica de Dotación y Planeación de Recursos Humanos División de Planeación de Fuerza de Trabajo	FECHA DE ELABORACIÓN	NÚMERO DE CÉDULA
	12/06/2023	91

DENOMINACIÓN DEL PUESTO	
TÉCNICO TEATRAL	
NIVEL SALARIAL	
N22	

REGISTRO EN EL TABULADOR DE SUELDOS	CLAVE DE CATEGORÍA	TIPO DE CONTRATACIÓN	ÁMBITO DE APLICACIÓN				
N22 TÉCNICO TEATRAL A 80	1808580	ORDINARIA	CENTRAL	UMAE	OOAD	SUBDELEGACIÓN	OPERATIVA
							X

FUNCIONES

EFFECTUAR EL TRASLADO Y MANEJO CORRECTO, ASÍ COMO LA COLOCACIÓN Y AJUSTE DEL EQUIPO DE SONIDO E ILUMINACIÓN.

SONORIZAR E ILUMINAR LOS EVENTOS ESCÉNICOS Y/O EVENTOS ESPECIALES PROGRAMADOS, PREVIA INSTALACIÓN Y OPERACIÓN DEL EQUIPO CORRESPONDIENTE.

EJECUTAR TAREAS DE CARÁCTER TÉCNICO, REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS EN MATERIA DE GRABACIÓN, AMPLIFICACIÓN DE SONIDO, MOVIMIENTOS ESCENOGRÁFICOS, ASÍ COMO EL MONTAJE Y DESMONTAJE DE LA ESCENOGRAFÍA.

PARTICIPAR EN EL MANTENIMIENTO DE EQUIPOS DE ILUMINACIÓN, AUDIO Y ESCENOGRAFÍA.

CUBRIR CUANDO SE REQUIERA, EVENTOS ESPECIALES FUERA DEL HORARIO DE TRABAJO E INCLUSO EN DÍAS DE DESCANSO.

SOLICITAR AL JEFE INMEDIATO EL SUMINISTRO DE LOS MATERIALES Y ACCESORIOS NECESARIOS PARA EL EFICAZ FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS.

ELABORAR LOS REPORTES DE TRABAJO QUE LE SEAN REQUERIDOS.

REALIZAR TODAS LAS ACTIVIDADES QUE SE LE ENCOMIENDEN RELACIONADAS CON SU FUNCIÓN.

REQUISITOS

DIRECCIÓN DE PRESTACIONES ECONÓMICAS Y SOCIALES

ESCOLARIDAD	EXPERIENCIA
CONSTANCIA O CERTIFICADO DE TERMINACIÓN DE ESTUDIOS DE ALGUNA DE LAS LICENCIATURAS EN ARTE DRAMÁTICO, ESCENOGRAFÍA, TEATRO, LITERATURA DRAMÁTICA Y TEATRO, TÉCNICA TEATRAL, PRODUCCIÓN ESCÉNICA	DOS AÑOS EN CATEGORÍAS ADSCRITAS A PRESTACIONES SOCIALES.
ó	BIEN
CONSTANCIA DE ESTUDIOS QUE ACREDITE POR LO MENOS EL 80% DE ALGUNA LICENCIATURA EN ARTE DRAMÁTICO, ESCENOGRAFÍA, TEATRO, LITERATURA DRAMÁTICA Y TEATRO, TÉCNICA TEATRAL, PRODUCCIÓN ESCÉNICA	CUATRO AÑOS EN CUALQUIER CATEGORÍA DEL IMSS.
ó	
CONSTANCIA DE DIPLOMADOS, CURSOS O TALLERES A PARTIR DE 180 HORAS EN LAS ÁREAS DE ARTE DRAMÁTICO, SONIDO E ILUMINACIÓN, ARTES ESCÉNICAS, ESCENOGRAFÍA, TEATRO, LITERATURA DRAMÁTICA, PRODUCCIÓN ESCENOGRÁFICA, PRODUCCIÓN ESCÉNICA Y TÉCNICA TEATRAL.	

DOCUMENTOS PROBATORIOS DE ESCOLARIDAD

PARA ACREDITAR EL REQUISITO DE ESCOLARIDAD SE REQUIERE SIN EXCEPCIÓN PRESENTAR LOS DOCUMENTOS OFICIALES QUE ACREDITEN QUE CUMPLE CON LOS REQUISITOS SOLICITADOS.

REALIZÓ Y AUTORIZÓ

 MTRA. LILIANA M. VILLEGAS RONCES TITULAR DE LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS	 DRA. MARÍA MAGDALENA CASTRO ONOFRE TITULAR DE LA COORDINACIÓN DE BIENESTAR SOCIAL
--	---